

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_/проф. М.М. Султыгова  
«30» апреля 2026г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан педагогического факультета  
\_\_\_\_\_/М.Р. Бекова  
«04» июня 2026г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О. 10 Психология**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Методика начального образования»

Квалификация выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

**Магас, 2026г.**

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44. 03. 01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 121. (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 208 от 27.02.2023 г

Программу составил: кафедра педагогики и психологии

Программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методика начального образования» протокол № 6 от «30» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом педагогического факультета протокол № 10 от «04» июня 2026 года

## 1 Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Психология» является:

- ознакомление студентов с основными понятиями, категориями, научными подходами психологии, историческими этапами ее развития;
- формирование представлений о принципах, методах психологии, ее отраслях и психологических школах, понимания психических процессов, свойств и состояний личности.

## 2.. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата:

Блок 1. Дисциплины (модули) Обязательная часть Психолого-педагогический модуль Б1.О.10

## 3. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачётные единицы. (288час.).

|                          | Очная форма обучения |
|--------------------------|----------------------|
| Курс                     | 1/2                  |
| Семестр                  | 1/ 2/ 3              |
| Лекции                   | 18/28/36             |
| Практические занятия     | 16/14/30             |
| Лабораторные занятия     | -                    |
| Консультации             |                      |
| Итого аудиторных занятий | 32/16                |
| Самостоятельная работа   | 38/32/49             |
| Курсовая работа          | -                    |
| Зачет                    | +/-                  |
| Экзамен                  | -/36                 |
| Общее количество часов   | 288 час.             |

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

(компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы): УК-1, УК-3, ОПК-7

### 1. Результаты освоения дисциплины (модуля) Б.1. О.09 Психология

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

| Наименование компетенции   | Индикатор достижения компетенции<br>(закрепленный за дисциплиной) | В результате освоения дисциплины обучающийся должен:                                     |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-3 Способен осуществлять | УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии          | - современные технологии взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>                                                                                    | <p>и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;<br/>УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников<br/>УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого<br/>УК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели;<br/>УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат</p> | <p>индивидуального культурных различий, особенностей социализации личности.<br/>Уметь:<br/>- организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия;<br/>создавать безопасную и психологически комфортную среду, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия. Владеть:<br/>методами организации конструктивного социального взаимодействия; способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий его участников</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> | <p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач проектов, при достижении поставленных целей;<br/>УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;<br/>УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Знать: способы самоанализа и самооценки собственных сил и возможностей стратегии личностного развития; методы эффективного планирования времени; эффективные способы самообучения и критерии оценки успешности личности.<br/>Уметь: определять задачи саморазвития и профессионального роста распределять их на долгосредне- и краткосрочные с обоснованием их актуальности и определением необходимых ресурсов; планировать свою жизнедеятельность на период обучения в образовательной организации; анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования.<br/>Владеть: приемами целеполагания, планирования реализации необходимых видов деятельности; приемами оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.</p> |
| <p>ОПК-3 Способен организовывать</p>                                                                                                                    | <p>ОПК-3.1. Организует совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Знать:<br/>Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС<br>ОПК-3.2. Самостоятельно выбирает методологические подходы к организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности; осуществляет взаимодействие с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями в вопросах учебной и воспитательной деятельности.<br>ОПК-3.3. Владеет принципами и методами проектирования образовательной среды (в том числе совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности); организует, прогнозирует и проводит анализ совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности | жизни, их возможные девиации, а также основы психодиагностики; Педагогические закономерности организации образовательного процесса. Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; Социально-психологические Особенности и закономерности детских, подростковых и детско-взрослых сообществ (3.3). Уметь: Использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно- исторический, деятельностный и развивающий. Разрабатывать реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально- ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; спользовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с Особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Формировать детско-взрослые сообщества и управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Владеть: Владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся; Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; Владеть способами анализа реального состояния дел в учебной группе, поддержания в детском коллективе деловой, дружелюбной атмосферы. |
| ОПК-5<br>Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении                                                                         | ОПК-5.1. Осуществляет контроль формирования результатов образования обучающихся; применяет различные методы и средства профессиональной деятельности при проведении мониторинговых исследований<br>ОПК-5.2. Оценивает результаты образования обучающихся; выявляет трудности в обучении<br>ОПК-5.3. Корректирует возникшие трудности в обучении; осуществляет взаимодействие по разработке                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Знать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; Уметь: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно- воспитательной работы; применять психолого- педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания<br>Владеть: навыками учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; навыками использования психолого- педагогических технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                       | и реализации программы преодоления трудностей в обучении                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | особыми образовательными потребностями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ОПК-6<br>Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ОПК-6.1. Демонстрирует знание психолого-педагогических технологий обучения, развития и воспитания<br>ОПК-6.2. Анализирует системы обучения, развития и воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; подбирает оптимальные психолого-педагогические технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с особыми образовательными потребностями<br>ОПК-6.3. Разрабатывает и использует образовательные программы, учитывая различные образовательные потребности обучающихся. | Знать:<br>перечень и основные положения нормативно-правовых документов, защищающих права лиц с ОВЗ на доступное и качественное образование; общие и специфические особенности психофизического развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.<br>Уметь:<br>проектировать специальные условия при инклюзивном образовании обучающихся с особыми образовательными потребностями; анализировать и осуществлять отбор психолого-педагогических технологий, используемых в образовательном процессе; организовать деятельность обучающихся с ОВЗ по овладению адаптированной образовательной программой; провести оценочные процедуры, отвечающие особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ; организовать совместную деятельность обучающихся с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками при инклюзивном образовании.<br>Владеть:<br>навыками проектирования программных материалов педагога (рабочие программы учебных дисциплин и др.), учитывающие разные образовательные потребности обучающихся, в том числе особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика успеваемости) в инклюзивных классах (группах). |

## 2. Структура и содержание дисциплины (модуля) Б.1 О.10 Психология

### 2.1. Структура дисциплины (модуля)

# 1 курс 1 семестр

| Но<br>мер<br>нед<br>ели | Наименование<br>тем (вопросов),<br>изучаемых по<br>данной<br>дисциплине | Заняти<br>я |    | Самостоятельная работа<br>студентов                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | Формы<br>контрол<br>я                                                                    | Литер<br>атура |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                         |                                                                         | л           | пр | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Час<br>ы |                                                                                          |                |
| 1                       | Тема 1.<br>Введение в<br>психологию.<br>Предмет<br>психологии           | 2           | 2  | Психология в<br>системе<br>общественного<br>сознания. Место<br>психологии в<br>системе наук. Роль<br>психологии в жизни<br>современного<br>общества.<br>Современная<br>психология и ее<br>практическое<br>применение.                                                                                           | 2        | Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии.                                | 1-6            |
| 2                       | Тема 2. Методы<br>исследования<br>психологии.                           | 2           | 2  | Методология<br>и методы<br>исследования в<br>психологии.<br>Классификация<br>методов<br>психологического<br>исследования.<br>Специфика<br>социально-<br>психологического<br>исследования.                                                                                                                       | 2        | Презента<br>ция<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии              | 1-6            |
| 3                       | Тема 3.<br>Психика. 3.<br>Сознание и<br>самосознание                    | 4           | 2  | Развитие психики в<br>животном мире.<br>Эволюционное<br>развитие психики<br>Поведение и психика<br>животных Сознание<br>как высшая форма<br>развития психики.<br>Основные концепции<br>сознания. Понимание<br>сознания на разных<br>исторических этапах<br>развития научных<br>психологических<br>исследований. | 6        | Реферат.<br>Презента<br>ция.<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии | 1-6            |

|   |                                                                 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                               |     |
|---|-----------------------------------------------------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|-----|
|   |                                                                 |   |   | <p>Проблема сознания человека в современной психологии.</p> <p>Проблема сознания в психологии и философии.</p> <p>Общественное и индивидуальное сознание. Условия возникновения сознания:</p> <p>коллективная трудовая деятельность и язык.</p> <p>Принцип единства деятельности и сознания</p> <p>С.Л.Рубинштейна.</p> <p>Происхождение и развитие сознания.</p> |   |                                                               |     |
| 4 | Тема 4.<br>Бессознательное в психике человека                   | 2 | 2 | <p>Проблема бессознательного в психоанализе.</p> <p>Сознание и неосознаваемые психические процессы.</p> <p>Возможные классификации бессознательных явлений в психологии:</p> <p>неосознаваемые механизмы, неосознаваемые побудители и надсознательные процессы.</p> <p>(Гиппенрейтер Ю.Б., Фрейд З., Узнадзе Д., Юнг К.)</p>                                      | 6 | Реферат. Презентация. Устное сообщение на семинарском занятии | 1-6 |
| 5 | Тема 5.<br>Ощущение. Классификация ощущений и сенсорных систем. | 2 | 2 | <p>Ощущения и их роль в познании.</p> <p>Физиологические основы ощущений.</p> <p>Виды ощущений их особенности и связь с миром</p>                                                                                                                                                                                                                                 | 6 | Реферат. Презентация. Устное сообщение на семинарском занятии | 1-6 |
| 6 | Тема 6.                                                         | 2 | 2 | Органические                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6 | Устное                                                        | 1-6 |

|   |                                                  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |     |
|---|--------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|-----|
|   | Специфика базовых ощущений                       |   |   | ощущения<br>Статические и кинестетические ощущения. Кожные ощущения.<br>Болевая чувствительность.<br>Температурная чувствительность.<br>Тактильная чувствительность.<br>Вибрационная чувствительность.                                                                                                             |   | сообщение на семинарском занятии<br>Реферат или презентация. |     |
| 7 | Тема 7.<br>Восприятие как познавательный процесс | 2 | 2 | Восприятие и его основные свойства<br>Физиологическая основа восприятия.<br>Роль восприятия в жизнедеятельности животных и человека. Отличие процессов ощущения и восприятия.<br>Классификация восприятий. Развитие представлений о восприятии в отечественной и зарубежной психологической литературе.            | 4 | Устное сообщение на семинарском занятии                      | 1-6 |
| 8 | Тема 8.<br>Восприятие пространства.              | 2 | 2 | Восприятие трехмерного пространства и его физиологические механизмы.<br>Понятие о конвергенции и дивергенции глаз.<br>Механизмы ориентации в пространстве.<br>Монокулярные пространственные признаки.<br>Монокулярный параллакс движения.<br>Бинокулярные признаки.<br>Бинокулярная диспаратность.<br>Бинокулярная | 6 | Устное сообщение на семинарском занятии<br><br>Презентация.  | 1-6 |

|  |               |           |           |                                                  |           |  |  |
|--|---------------|-----------|-----------|--------------------------------------------------|-----------|--|--|
|  |               |           |           | диспарантность и стереопсис. Визуальные иллюзии. |           |  |  |
|  | <b>Итого:</b> | <b>18</b> | <b>16</b> |                                                  | <b>38</b> |  |  |

### 1 курс 2 семестр

| Но<br>мер<br>не<br>дели | Наименовани<br>е тем<br>(вопросов),<br>изучаемых по<br>данной<br>дисциплине                       | Зан<br>яти<br>я |        | Самостоятельная работа<br>студентов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  | Формы<br>контрол<br>я                                                       | Литер<br>атура |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                         |                                                                                                   | л               | п<br>р | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ч<br>а<br>с<br>ы |                                                                             |                |
| <b>1</b>                | Тема 1.<br>Общая<br>характеристик<br>а внимания.                                                  | 4               | 2      | Проблема внимания в психологии. Многозначность определения внимания. Связь внимания с другими психическими процессами. Анатомо-физиологические механизмы внимания. Психофизиология внимания. Ориентировочная реакция. Нейрофизиологические механизмы внимания.                                                                                       | 2                | Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии.                   | <b>1-6</b>     |
| <b>2</b>                | Тема 2.<br>Основные<br>свойства и<br>виды<br>внимания.<br><br>Классические<br>теории<br>внимания. | 4               | 2      | Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное. Сознание и внимание, теория В. Вундта. Исследование свойств интроспекции (Э.Б. Титченер, У. Джеймс). Социальная природа произвольного внимания (Т.Рибо). Моторная теория волевого внимания (Н.Н. Ланге). Исследование гештальтпсихологии (Э. Рубин, К. Коффка, В. Келлер, П. Адамс). | 2                | Презента<br>ция<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии | <b>1-6</b>     |
| <b>3</b>                | Тема 3.<br>Определение<br>и общая<br>характеристик<br>а памяти.                                   | 4               | 2      | Физиологические основы памяти. Общая психологическая характеристика памяти. Память среди других когнитивных процессов.                                                                                                                                                                                                                               | 6                | Реферат.<br>Презента<br>ция.<br>Устное<br>сообщен<br>ие на                  | <b>1-6</b>     |

|   |                                                  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                          |     |
|---|--------------------------------------------------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----|
|   |                                                  |   |   | Память как психический процесс. История исследования процессов памяти.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | семинарском занятии                                                      |     |
| 4 | Тема 4. Виды и типы памяти.                      | 4 | 2 | Элементарные виды памяти: генотипическая и филогенетическая. Специфические виды памяти: модально-специфические, образная память, эмоциональная память, словесно-логическая память. Временная организация памяти. Непроизвольная память. Произвольная память. Сенсорная и кратковременная память. Долговременная память. Оперативная память. Промежуточная память.                                                                                                            | 6<br>Реферат. Презентация. Устное сообщение на семинарском занятии       | 1-6 |
| 5 | Тема 5. Развитие внимания и памяти в онтогенезе. | 4 | 2 | Развитие внимания в младенчестве. Развитие внимания в раннем детстве. Развитие внимания в дошкольном возрасте. Развитие внимания у детей младшего школьного возраста. Генетическая теория П.П. Блонского. Развитие памяти в младенчестве. Развитие памяти в раннем детстве. Развитие памяти в дошкольном возрасте. Развитие памяти у детей младшего школьного возраста. Развитие памяти у подростков. Возрастная характеристика памяти и ее особенности в период взрослости. | 6<br>Реферат. Презентация. Устное сообщение на семинарском занятии       | 1-6 |
| 6 | Тема 6. Мышление.                                |   | 2 | Мышление как фундаментальная способность индивида. Классификация мышления. Механизмы мышления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 6<br>Устное сообщение на семинарском занятии<br>Реферат или презентация. | 1-6 |
| 7 | Тема 7.                                          | 4 | 2 | Представление об                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2<br>Устное                                                              | 1-6 |

|   |                                        |           |           |                                                                                                                                              |           |                                         |     |
|---|----------------------------------------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------|-----|
|   | Интеллект. Факторные теории интеллекта |           |           | интеллекте. Структура интеллекта. Психодиагностика интеллекта и умственного развития. Факторы развития интеллекта. Интеллект и креативность. |           | сообщение на семинарском занятии        |     |
| 8 | Тема 8. Речь.                          | 2         | 2         | Речь. Виды речевой деятельности. Развитие речи и специализация полушарий в онтогенезе. Связь речи с другими познавательными процессами.      | 8         | Устное сообщение на семинарском занятии | 1-6 |
|   | <b>Итого:</b>                          | <b>28</b> | <b>14</b> |                                                                                                                                              | <b>38</b> |                                         |     |

### 2 курс 3 семестр

| Номер недели | Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине | Занятия |    | Самостоятельная работа студентов                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      | Формы контроля                                         | Литература |
|--------------|-------------------------------------------------------------|---------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------|------------|
|              |                                                             | л       | пр | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Часы |                                                        |            |
| 1            | Тема 1. Личность как предмет психологического исследования  | 4       | 6  | Представление о личности в психологии. Личность как целостная структура проявления психического. Проблема человека и личности в психологии. Проблемы и методы изучения индивидуальности. Проблема индивидуально-типологических различий. Теории индивидуальности (Б.Г. Ананьев, В.С. Мерлин, Русалов и т.п.). Личность и индивидуальность. | 4    | Устное сообщение на семинарском занятии.               | 1-6        |
| 2            | Тема 2. Психологические свойства личности.                  | 6       | 4  | Природные основы и свойства темперамента. Типологии характера. Связь темперамента                                                                                                                                                                                                                                                          | 8    | Презентация<br>Устное сообщение на семинарском занятии | 1-6        |

|          |                                                                        |   |   |                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                |            |
|----------|------------------------------------------------------------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|          |                                                                        |   |   | и характера человека.                                                                                                                                                               |   | ком<br>занятии                                                                                 |            |
| <b>3</b> | Тема 3.<br>Акцентуации<br>характера.                                   | 4 | 4 | Акцентуации<br>характера у человека.<br>Виды классификаций<br>акцентуаций<br>характера.                                                                                             | 7 | Реферат.<br>Презента<br>ция.<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии       | <b>1-6</b> |
| <b>4</b> | Тема 4.<br>Способности в<br>психологическо<br>й структуре<br>личности. | 4 | 4 | Творческие<br>способности и<br>креативность.<br>Способности и<br>задатки.<br>Формирование и<br>развитие<br>способностей.                                                            | 8 | Реферат.<br>Презента<br>ция.<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии       | <b>1-6</b> |
| <b>5</b> | Тема 5.<br><br>Эмоциональная<br>сфера личности                         | 6 | 6 | Общая<br>характеристика<br>эмоций. Эмоции и<br>переживания<br>личности                                                                                                              | 8 | Реферат.<br>Презента<br>ция.<br>Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии       | <b>1-6</b> |
| <b>6</b> | Тема 6. Волевая<br>сфера личности                                      | 6 | 4 | Воля и личность.<br>Теории воли в<br>психологии.<br>Причины ухудшения<br>волевой регуляции<br>поведения человека.<br><br>Волевые качества<br>личности.<br>Исследования<br>личности. | 6 | Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии<br>Реферат<br>или<br>презента<br>ция. | <b>1-6</b> |
| <b>7</b> | Тема 7.<br>Личность и<br>общение.                                      | 6 | 4 | Личность как субъект<br>и объект общения.<br>Личность и роли.<br>Виды и уровни<br>общения. Реализация<br>межличностных и<br>социальных<br>отношений в<br>общении.                   | 8 | Устное<br>сообщен<br>ие на<br>семинарс<br>ком<br>занятии                                       | <b>1-6</b> |

|  |               |           |           |                                                                                                                                  |           |  |  |
|--|---------------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|
|  |               |           |           | Психология социально-ролевого поведения личности. Социальные и межличностные отношения. Общение —основа межличностных отношений. |           |  |  |
|  | <b>Итого:</b> | <b>36</b> | <b>32</b> |                                                                                                                                  | <b>49</b> |  |  |

## 6. Образовательные технологии

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия** с использованием современных интерактивных технологий.

**Лекция-диалог** – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды ИнГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

**Творческое задание** составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

**Публичная презентация** - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

**Интерактивная лекция** представляет собой выступление преподавателя перед аудиторией студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

**Проблемное обучение**- поиск ответов на вопросы по теме.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электронной образовательной среды ИнГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

### Примечания:

- Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основе локальных нормативных актов.

- В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, реализующих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформ дистанционного обучения, входящих в ЭИОС ИнГУ.

## **7. Методические указания по дисциплине**

### **7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
  - формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
  - формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
  - развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относятся:

- подготовка презентаций;
- подготовка информационных сообщений;
- составление схемы;
- самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов;
- работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5.

**Методические материалы, обеспечивающие самостоятельную работу студентов, доступны на дистанционной площадке**

#### **Методические рекомендации по написанию докладов (рефератов):**

Реферат (как форма самостоятельной научной работы студентов) - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.
2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4. Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

- Титульный лист реферата оформляется по стандарту.
- Реферат желательно должен быть напечатан.
- Оформление: шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14 кегль, межстрочный интервал – полуторный, абзацный отступ – 1,25, выравнивание по ширине, поля – левое 3 см., остальные по 2 см.
- Нумерация в правом нижнем углу, титульный лист не нумеруется.
- На втором листе – содержание. Пункты: введение, заключение и список литературы не нумеруются, а также приложения (если есть).
- Содержание реферата должно раскрывать тему.
- Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.
- В список литературы могут входить научные работы: монографии, статьи, тезисы.
- В тексте должны быть ссылки на использованную литературу – в квадратных скобках номер источника, соответствующий номеру в списке литературы.
- В реферате могут быть описаны примеры исследования, фрагменты биографии ученого и др.

**К реферату прилагается презентация в PowerPoint.**

**Критерии оценивания доклада (реферата):**

1. оформлен в соответствии с требованиями, содержание реферата не полностью раскрыто, отсутствуют примеры исследования.
2. оформлен в соответствии с требованиями, содержание реферата полностью раскрыто, отсутствуют примеры исследования.
3. оформлен в соответствии с требованиями, содержание реферата полностью раскрывает тему, в работе имеются примеры исследования, синтез выводов предшествующих исследований.

**Методические рекомендации по оформлению презентации**

- 1) Не перегружать слайды текстом.
- 2) Наиболее важный материал лучше выделить.
- 3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка

слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.

5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

#### **Критерии оценивания презентаций:**

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

| <b>Наименование критерия</b>     | <b>Критерии оценивания</b>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                             |                                                             |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|                                  | <b>5</b>                                                                                                                                                                      | <b>4</b>                                                                                                                                             | <b>3</b>                                                                                                                                                                    | <b>2</b>                                                    |
| <b>Содержание презентации</b>    | Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы. | Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы. | Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.          |
| <b>Дизайн презентации</b>        | Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.        | Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.                                                | Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используются.                                                                           | Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании. |
| <b>Представление презентации</b> | Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает                                                                                            | Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется                                                       | Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не                                                                                        | Представлены искаженные данные                              |

|  |                                                                                                       |             |                                                                   |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------|--|
|  | навыками<br>ораторского<br>искусства.<br>Полно и точно<br>цитируется<br>использованна<br>я литература | литература. | вызывают<br>доверия.<br>Недостаточно<br>цитируется<br>литература. |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------|--|

### Эссе

Эссе - вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 3-7 страниц.

**Содержание эссе.** Проанализировать проблему, предложить свой вариант ее решения; представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

**Структура эссе.**

**Титульный лист.**

**Введение.** Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость.

**Основная часть.** Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок.

**Заключение.** В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике.

**Список литературы.** Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае.

**Стиль изложения.** Эссе должно быть написано грамотно. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий.

Критерии оценки эссе

За выполнение данного вида самостоятельной научной работы максимальное количество баллов составляет 3 балла, из них:

- соответствие содержания текста выбранной теме;
- наличие четкой и логичной структуры текста;
- наличие в эссе авторской позиции по рассматриваемой проблематике;
- обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора;
- отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок;
- соответствие оформления работы предъявляемым требованиям;
- сдача эссе в установленный срок.

**Методические указания для преподавателей по проведению практических занятий по дисциплине «Психология»**

В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала.

В начале практического занятия следует обратить на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

После предварительной части следует начинать разбирать вопросы, имеющие более длинные сценарии взаимодействия основных идей темы занятия.

**Устный опрос** требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

**Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.**

**Фронтальный опрос** проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

**Индивидуальный опрос** предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

**Письменная проверка**, наряду с устной, является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытаться объективности оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

## **8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости,**

### **рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения**

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

*Текущий контроль* – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала.

*Итоговый контроль* осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Итоговый контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

#### **8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **1 курс 1 семестр**

##### **Вопросы для изучения и обсуждения** (для формирования знаний в рамках компетенций)

1. В чем заключаются объект и предмет психологии?
2. Что означает «отрасль»?
3. Какие воззрения на предмет психологии существовали в психологической науке?
4. Перечислите этапы в становлении психологии.
5. Кто является автором трактата «О душе»?
6. Кто из древнегреческих философов считал главной задачей философствования самопознание, пропагандируя лозунг «Познай самого себя»?
7. Философ XVII в., положивший в основу своего учения суждение: «Мыслю, следовательно, существую»?
8. Кто из философов впервые сказал о неотделимости души от тела?
9. Какие три основные логики познания в психологии (парадигмы в психологии) возникают уже в Античности?
10. Какие принципы психологии Вы знаете?
11. Академическая и практическая психология: способы взаимодействия.
12. Назовите различия между научной и житейской психологией?
13. Перечислите основные отрасли психологии.
14. Каковы особенности развития отечественной психологии?
15. Что такое практическая психология?
16. Какие методы психологических исследований применяются в психологии?
17. К какому методу относится интроспекция?
18. Какой метод подразумевает активное вмешательство исследователя в процесс деятельности обследуемого человека?
19. Какой компонент должен быть обязательно включен в план экспериментального исследования?
20. В чем состоит особенность тестов и какие требования к ним предъявляются?

21. В чем заключается метод наблюдения?
22. В чем заключается отличие эксперимента от наблюдения?
23. Из каких этапов состоит процедура наблюдения?
24. Дайте определение нервной системе.
25. Перечислите основные типы нейронов.
26. Какая связь существует между мозгом и психикой?
27. Какова структура психики человека?
28. Перечислите основные функции и проявления психики?
29. Назовите функции, которые осуществляют левое и правое полушария мозга?
30. В чем состоит отличительная особенность психики человека?
31. Опишите структурную и функциональную организацию коры больших полушарий.
32. Раскройте общие принципы строения и функции сенсорных систем.
33. Что такое функциональная асимметрия головного мозга.
34. Назовите новую категорию, введенную в психологию З.Фрейдом?
35. Кто был основоположником направления психологии, считающий источником активности личности неосознаваемые влечения и инстинкты?
36. Кто считается основоположником отечественной научной психологии?
37. Кто был основоположником первой в мире научной психологической лаборатории?
38. Кто из отечественных ученых является основателем первой в России экспериментально-психологической лаборатории?
39. В ранней античной философии категория «сознание» определялась через какое понятие?
40. Чем сознание отличается от других психических явлений?
41. В чем состоит принципиальное отличие психики человека от животных?
42. Кем впервые был использован термин «сознание»?
43. Назовите основные компоненты сознания?
44. Что такое самосознание?
45. Можно ли личность представить без сознания?
46. Чем различается сознательное и бессознательное в деятельности человека?
47. Дайте характеристику «бессознательному».
48. Какую роль играет бессознательное в жизни человека?
49. На какие три сферы делит З. Фрейд психический аппарат личности?
50. Что относится к познавательным процессам, психическим состояниям?
51. Что такое «ощущение»?
52. Перечислите основные виды ощущений?
53. В чем состоит отличие восприятия и ощущения?
54. Что такое «модальность» ощущений?
55. Что такое перцептивные действия?
56. Какие вы знаете основные свойства ощущений.
57. Назовите классификации ощущений?
58. Что такое восприятие?
59. Как связаны между собой основные свойства восприятия?
60. Какие нарушения восприятия Вы знаете?
61. Что называется воображением?

### **Кейсы**

(для формирования знаний в рамках компетенций)

#### **Кейс № 1**

Объясните, прочитав текст, можно ли «заместить» чем-либо отсутствие ощущения той или иной модальности. За счет чего слепая от рождения О. И. Скороходова «видит» мир?

## **Ситуация**

Многих зрячих чрезвычайно интересует вопрос: могу ли я представить тот или иной цвет? Некоторые даже спрашивали: нельзя ли с помощью осязания различать цвета?

На оба эти вопроса я отвечаю: «Конечно, нет». Но поскольку я пользуюсь языком зрячих, то о различных цветах и их оттенках говорю теми же словами, какими принято о них говорить. Представлять цвета мне очень хочется, и когда я была помоложе, то часто приставала к своим близким, чтобы они объяснили мне различные цвета. Например, однажды мне сшили хорошее шерстяное платье и сказали, что оно цвета кофе с молоком. ...Конечно, я представила чашку горячего кофе с молоком, представила даже запах и вкус кофе, но только не цвет, — вместо цвета мне представлялось мое платье, которое я очень тщательно ощупывала, хотя знала, что с помощью пальцев я не в состоянии увидеть кофейный цвет.

...Подобная же история повторилась при объяснении абрикосового цвета: в моем воображении возникли нагретые солнцем душистые абрикосы, которые я срываю с веток и тут же съедаю, но это отнюдь не помогло мне в смысле представления цвета абрикосов.

### **Кейс №2**

Вспомните несколько особенно ярких впечатлений из вашей жизни. Какие образы появляются у вас в сознании: зрительные, слуховые или какие-то еще? Опишите все те ощущения, которые у вас возникали в это время.

### **Кейс №3**

В какой из ситуаций имеет место ощущение:

- а) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.
- б) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.
- в) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.
- г) С трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.
- д) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

**Кейс №4.** Определите, какие свойства и закономерности ощущений проявляются в следующих ситуациях:

- а) Длительно воздействующий неприятный запах перестает ощущаться.
- б) После погружения руки в холодную воду предмет, нагретый до комнатной температуры, кажется теплым, хотя он холоднее температуры кожи.
- в) Слепоглухая О. Скороходова вспоминала, что когда она жила в интернате, то по запаху легко определяла обладателя каждого полотенца.
- г) После громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.
- д) Автослесарь по звуку работающего мотора автомобиля определяет характер поломки.
- е) Температура помещений, стены которых окрашены в синие тона, воспринимается на три-пять градусов ниже, чем она есть на самом деле.
- ж) «Какой у вас желтый и рассыпчатый голос», — сказал однажды известный мнемонист Ш. беседовавшему с ним Л.С. Выготскому.
- з) Психофизиолог Г. Фехнер воспринимал звук «е» как желтый, «а» как белый, «у» как черный; звук трубы он ощущал, как красный цвет, звук флейты — синий.
- и) Установлено, что обливание лица водой комнатной температуры повышает остроту зрения.

**Кейс №5.** На белой стене висят часы, черный циферблат которых заключен в овал серебристого цвета. Человек пристально всматривается в циферблат, пытаясь определить положение стрелок, а затем переводит взгляд на белую стену и вдруг «видит» там часы в несколько измененном виде. Что собой представляет данное явление?

## **Примерный перечень тем рефератов и эссе**

(для формирования знаний в рамках компетенций) Психология в современном мире.

1. Психология и религия.
2. Психология и история.
3. Представление о душе в работах древнегреческих философов.
4. Основные направления в психологии XX в.
5. Формирование научной психологии в России.
6. Проблема развития в психологии.
7. Возникновение и развитие психологии как науки.
8. Роль греческой медицины в становлении взглядов на природу психики и поведения.
9. Проблема соотношения мозга и психики в истории психологии.
10. Личное и коллективное бессознательное.
11. Мозг и психика.
12. Возникновение и развитие психики, сознания.
13. Феномен сознания.
14. Развитие психики человека и животных.
15. Сознательное и бессознательное.
16. Психические процессы: их взаимосвязь и взаимовлияние.
17. Познавательная деятельность человека.
18. Виды деятельности человека.
19. Развитие психологии в учениях мыслителей Арабского Востока.
20. Развитие естественнонаучных взглядов на природу человека в средние века и эпоху Возрождения
21. Философия Ф. Бэкона в становлении эмпирического научного направления
22. Механистическая концепция рефлекса Рене Декарта
23. Психофизиологическая концепция рефлекса И.М. Сеченова
24. Теория условных рефлексов И. П. Павлова.
25. Учение А. А. Ухтомского о доминанте как ведущем факторе поведения.
26. Учение В. М. Бехтерева (учение о человеке и обществе).
27. Методы психологической диагностики.
28. Роль отечественных психологов в развитии психологической науки.
29. Культурно-историческая теория Л. С. Выготского
30. Значение ощущений в жизни человека.
31. Виды и свойства ощущений.
32. Феномены восприятия.
33. Психофизиологические основы когнитивных процессов.
34. Этапы развития представлений о процессах ощущения и восприятия.
35. Гештальттеория восприятия. Законы перцептивной организации.
36. Теория бессознательных умозаключений Г. Гельмгольца.
37. Проблема врожденного и приобретенного в восприятии.
38. Концепция Б. Г. Ананьева о сенсорно-перцептивном единстве.
39. Речевой и музыкальный слух.
40. Психическое отражение действительности.
41. Эволюция представлений о процессах восприятия в зарубежной психологической литературе.

**Примерные темы презентаций**  
(для формирования знаний в рамках компетенций)

1. Психология в древнем мире.
2. Психология в средние века.

3. Ассоциативные теории в психологии.
4. Становление и развитие экспериментальной психологии.
5. Отечественная школа психологии.
6. Современная психология и перспективы ее развития.
7. Проблема личности в психологии.
8. Теории эволюции Ч. Дарвина.
9. Зигмундт Фрейд и психоанализ.
10. Гештальтпсихология.
11. Гуманистическая психология
12. Генетическая психология
13. Индивидуальная психология.
14. Описательная психология.
15. Когнитивная психология.
16. Бихевиоризм и необихевиоризм.
17. Индивидуальная психология А. Адлера
18. Аналитическая психология К. Г. Юнга
19. Теория развития высших психических функций и культурно-историческая концепция Л.С.Выготского.
20. Экспериментальные исследования умственного развития и одарённости в психологии.
21. Теория потребностей Маслоу.
22. Структура личности и различные подходы к ее изучению в психологии.
23. Психические состояния человека.
24. Роль ощущений и восприятия в жизни человека.
25. Классификация ощущений в зарубежной психологической литературе.
26. Зрительная система.
27. Зрительные иллюзии.
28. Иллюзии движения.
29. Расстройства ощущений и восприятий.
30. Восприятие времени: проблема субъективного восприятия времени.
31. Экстрасенсорное восприятие.
32. Исследование роли ощущений в познавательной деятельности

### **Вопросы для изучения и обсуждения**

#### **1 курс 2 семестр**

1. Определите понятие «внимание». В чем его определенная уникальность?
2. Охарактеризуйте основные свойства внимания: концентрированность, интенсивность.
3. Охарактеризуйте основные свойства внимания: устойчивость, объем,
4. Охарактеризуйте основные свойства внимания: распределение, переключение.
5. Определите генетически и социально обусловленные типы внимания.
6. В чем особенность непосредственного или опосредованного типов внимания?
7. Какова природа типов внимания, происходящих автоматически или требующих волевого усилия и контроля?
8. Дайте определение понятию «память в широком смысле слова. В чем особенность человеческой памяти.
9. Охарактеризуйте основные уровни памяти: непосредственный или сенсорный тип памяти, кратковременная память, долговременная память.
10. В чем взаимосвязь основных уровней памяти?
11. Назовите основные виды памяти.

12. Какова особенность двигательной памяти?
13. В чем отличие двигательной памяти от образной?
14. Перечислите основные подвиды образной памяти.
15. Что является основанием для определения подвидов образной памяти?
16. В чем особенность эмоциональной памяти.
17. Почему вербальную память является высшим видом памяти?
18. В чем отличие произвольной памяти от непроизвольной?
19. Дайте характеристику основным процессам памяти.
20. Приведите примеры закономерностей механического запоминания из классификации Германа Эббингауза.
21. Каким образом способность к запоминанию различных типов данных зависит от полушарий головного мозга?
22. В чем суть эффекта Зейгарник?
23. Что такое процесс забывания? В чем его суть?
24. Определите основные факторы забывания. Каким образом необходимо их учитывать при организации своей профессиональной деятельности?
25. Перечислите основные виды нарушений памяти. Для чего важно их знать?
26. В чем отличие мнемоники от мнемотехники?
27. Приведите примеры основных приемов мнемотехники.

### **Упражнения и задания**

Ответьте письменно.

1. Подготовьте реферат или презентацию (см. список тем рефератов, презентаций).
2. Напишите эссе (см. список тем эссе).
3. Дайте определения понятиям: память, запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, припоминание, узнавание.
4. Для каких видов памяти характерны следующие особенности?

Вид памяти, основанный на:

- установлении в запоминаемом материале смысловых связей;
- повторении материала без его осмысления.

Вид памяти, обеспечивающий:

- продолжительное хранение информации;
- оперативное удержание и преобразование информации;
- удержание информации в течение очень короткого времени;
- хранение информации без специальной установки;
- сохранение и воспроизведение разных движений;
- сохранение наших переживаний, отношений с окружающими;
- хранение информации со специальной установкой.

4. Определите процессы памяти: Процесс памяти:

- с помощью которого осуществляется ввод информации в память;
- заключающийся в способности удерживать материал в памяти в течение длительного периода, вплоть до момента его воспоминания;
- при котором актуализируются запечатленные в прошлом опыте мысли, образы, чувства, движения.

5. Из перечисленных понятий постройте логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим: узнавание, память, воспроизведение, отражение, психика, интегративные психические процессы.

6. Определите вид внимания.

- Сознательно ставя перед собой какую-либо цель, человек активно направляет свою деятельность волевыми усилиями.

- Преднамеренность сохраняется, а усилий воли для его сохранения уже не требуется.
- Внимание, возникающее без участия воли, основанное в основном на интересе, новизне и значимости.

7. Какие из свойств внимания обладают следующими признаками?

- Возможность выполнения одновременно двух работ, если одна из них полностью или частично автоматизирована, другая не требует сосредоточенности сознания.
- Возможность более или менее легкого перехода от одного вида деятельности к другому.
- Непроизвольный переход от одной деятельности к другой, хотя первая еще должна продолжаться.
- Количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием одновременно.

### **Кейс № 1**

По каким внешним признакам следует судить о невнимании ученика на уроке? Миша К. сидит лицом к учителю. Он спокоен, его взгляд устремлён в окно, точнее во двор. Миша ничем не нарушает дисциплину, но за ходом урока не следит. Один из учеников ошибся у доски, весь класс смеётся. Миша так же спокоен, так же пристально смотрит в окно. Учитель переводит взгляд туда же. Он видит: во дворе мальчики играют в футбол. Они горячо спорят, что-то доказывая одному из вратарей. Миша тоже возмущён, он порывается что-то крикнуть. Учитель задаёт Мише вопрос. Миша недоумённо молчит.

### **Кейс №2**

Опишите ситуации, в которых проявляются основные свойства внимания (устойчивость, концентрация, распределение, переключение).

**Кейс №3.** Проранжируйте действия, требующие распределения внимания, в порядке нарастания степени трудности: а) Читать про себя с полным пониманием текста и одновременно записывать под диктовку слова. б) Чистить картошку и одновременно смотреть любимую телепередачу. в) Ходить по гимнастическому бревну, декламируя при этом стихи. г) Вести автомобиль и разговаривать при этом с пассажиром на иностранном языке (язык изучается четыре месяца). д) Вести автомобиль и беседовать с коллегой о работе. е) Читать про себя с полным пониманием текст и одновременно записывать названия категорий, к которым относятся диктуемые слова. ж) Осуществлять синхронный перевод речи оратора, говорящего в среднем темпе.

**Кейс №4.** Приведите примеры проявления основных видов внимания и условий, которые их вызывают.

**Кейс №5.** Составьте кроссворд с использованием терминов по психологии внимания.

**Кейс №6.** Прочитайте отрывок из книги А.Р. Лурии «Маленькая книжка о большой памяти» и ответьте на следующие вопросы: – К каким видам памяти можно отнести процесс запоминания человека по имени Ш.? – Какой вид памяти является у него ведущим? – Как запоминание у Ш. связано с процессами ощущения и восприятия? – Благодаря какому феномену ощущений он легко запоминал бессмысленные таблицы с цифрами, ряды звуков и слов? – Какие приемы запоминания и структурирования сохраняемой в памяти информации использовал Ш.?

**Кейс №7.** Прочитайте примеры. Определите, какие виды внимания в них описаны. Охарактеризуйте их свойства. 1) Одни ученики во время контрольной поворачивают

голову в сторону внезапно открывшейся двери в класс, а другие – продолжают выполнять задания. 2) Юлий Цезарь мог одновременно делать семь не связанных между собою дел. 3) Ребенок двух лет сидит на ковре и строит из кубиков башню. Мимо катится мяч, брошенный другими детьми. Малыш тянется за этой игрушкой, встает на ноги и бежит за ней. По дороге видит улыбающуюся ему воспитательницу, которая говорит: «Кто к нам бежит? Саша!» Мальчик останавливается перед взрослым, смотрит ему в глаза, улыбается и машет руками.

**Кейс №8.** Какие особенности внимания иллюстрируют приведенные ниже примеры из жизни выдающихся людей? От чего зависит их внимание?

1. А. Фурье до 30-летнего возраста отличался необузданно резвым характером и неспособностью к прилежанию, но, познакомившись с началами математики, стал другим человеком, а впоследствии - ученым. 2. Б. Мальбранш случайно и против своего желания начал читать трактат Декарта о человеке, но чтение это так возбуждающе подействовало на него, что вызвало сильнейшее сердцебиение, из-за которого ему постоянно приходилось откладывать книгу в сторону, чтобы вздохнуть свободно; в итоге он стал картезианцем. 3. Когда мысль И. Ньютона наталкивалась на какую-нибудь научную задачу, он находился во власти постоянного возбуждения, не дающего ему ни минуты покоя.

**Кейс №9.** Индивидуальные различия памяти находят свое выражение, в частности, в том, что некоторые люди более продуктивно сохраняют образный материал, другие - словесный, а третьи в равной степени запоминают и тот и другой. Определите, где в приведенном списке речь идет о наглядно-образном, словесно-логическом (абстрактном) и промежуточном типах памяти. Сталевары помнят множество оттенков красного цвета; математик легко запомнит информацию, сжатую в формулы; продавец помнит цены и вид продукта определенного веса; студент на экзамене помнит, что 15 нужный ему материал был напечатан на странице слева внизу; закройщик помнит лекала распространенных фасонов и легко опознает их по рассказу заказчика; живописец помнит сочетания цветов заката в Гималаях, который он наблюдал в молодости; жители северных районов помнят разные «цвета белого снега»; музыкант по слуху может наиграть любую мелодию; пожилой учитель помнит в лицо учащихся многих своих выпускников; учитель-литератор знает на память огромное количество стихотворений; полиглот свободно владеет 12 языками; читатель, случайно захлопнув книгу, легко находит место, на котором остановился; приехав вторично в малознакомый город, человек представляет себе дорогу к нужному месту.

**Кейс №10.** Как вы объясните описанные ниже факты? 1. Учащимся предложили для запоминания два рассказа и предупредили, что один из них должен быть рассказан на следующий день, а второй следует запомнить «навсегда». Через несколько недель при помощи проведенного опроса учащихся было установлено, что рассказ, прочитанный с установкой запомнить «навсегда», они помнят лучше. 2. Один актер должен был неожиданно для себя заменить своего товарища и в течение одного дня выучить его роль; во время спектакля он знал ее в совершенстве, но после спектакля все выученное, как он сам выразился, «словно губкой стерло из памяти», и роль была забыта им совершенно. 3. Однажды Шеришевскому в большой аудитории для запоминания зачитали длинный список слов и попросили воспроизвести. Он сделал это безукоризненно. Затем его спросили, было ли в ряду слово, обозначающее инфекционное заболевание. Вся аудитория мгновенно вспомнила это слово – «тиф», а Шеришевскому потребовалось для

этого целых две минуты, поскольку он действовал перебором в уме по порядку слов из списка.

### **Примерный перечень тем рефератов и эссе**

1. Теории памяти в психологии.
2. Взаимосвязь и взаимодействие различных видов памяти у человека.
3. Практические выводы-рекомендации по улучшению памяти.
4. Индивидуальные особенности памяти и способности человека.
5. Клинические нарушения памяти у людей.
6. Особенности памяти детей дошкольного возраста.
7. Явление апперцепции и его исследования в психологии.
8. Определения внимания в работах разных ученых.
9. Основные свойства внимания.
10. Устойчивость внимания.
11. Проблема концентрации внимания.
12. Рассеянность как тема практической психологии внимания.
13. Переключение и распределение как свойства внимания человека.
14. Виды внимания и их классификации.
15. Произвольное и непроизвольное внимание.
16. Непосредственное и опосредствованное внимание.
17. Исследования внимания в русле культурно-исторической теории происхождения. И развития высших психических функций Л.С. Выготского.
18. Виды внимания, выделяемые и изучаемые в современной когнитивной психологии.
19. Функции внимания.
20. Ретикулярная формация и ее роль в регуляции внимания.
21. Доминанта и ее значение в управлении вниманием.
22. Связь внимания с различными психическими процессами.

### **Примерные темы презентаций:**

1. Установка и внимание по Д. Н. Узнадзе.
2. Концепция внимания П.Я. Гальперина.
3. Понятие апперцепции и ее значение для изучения внимания.
4. Вклад функциональной психологии и гештальтпсихологии в изучение внимания.
5. Виды и функции внимания.
6. Проблемы, связанные с изучением внимания.
7. Основные свойства внимания.
8. Устойчивое и неустойчивое внимание.
9. Психологические проблемы концентрации и распределения внимания.
10. Рассеянность как теоретическая и практическая проблема психологии внимания.
11. Соотношение разных видов внимания.
12. Связь внимания с другими психологическими особенностями человека.
13. Культурно-исторический подход к пониманию сути и развития внимания.
14. Когнитивно-психологический подход к определению видов внимания.
15. Проблема определения функций внимания.
16. Анатомо-физиологические основы внимания.
17. Зависимость различных познавательных процессов: восприятия, памяти, воображения, мышления и речи от внимания.
18. Теория формирования умственных действий П.Я. Гальперина и проблемы внимания.

## Вопросы для изучения и обсуждения

### 2 курс 3 семестр

1. Дайте обобщенно определение понятию «личность».
2. Что является основанием отождествлять понятия «личность» и «самосознание» во взглядах Х.Вольфа и У.Джемса?
3. Определите личность в контексте современного бихевиоризма.
4. В контексте чего, по мнению представителей марксистской психологии, личность становится «продуктом исторического развития индивида»?
5. Чем обусловлена дифференциация личностных уровней в классификации свойств личности Вольфа Соломоновича Мерлина?
6. Какие основные четыре раздела наук о человеке выделяет Б.Г. Ананьев?
7. Что представляет собой биологическая основа личности?
8. Чем обусловлена социальная суть личности?
9. Дайте определение понятию «Я-концепция». Раскройте основные компоненты ее структуры.
10. Определите основные характеристики личностной зрелости с точки зрения Гордона Олпорта.
11. Что такое концепции личности? Каково их функциональное назначение? Объясните в чем отличие психодинамических, социодинамических, интеракционистских теорий личности. Приведите примеры.
12. Какова основная функция структурных и динамических теорий личности. Приведите примеры.
13. Дайте обобщенно определение понятию «темперамент». Что является основанием классифицировать типы темперамента?
14. Что, по мнению Ивана Петровича Павлова, является физиологической основой темперамента?
15. Дайте обобщенно определение понятию «характер». Каким образом связь темперамента и характера влияет на процесс развития личности?
16. На чем основывается классификация характеров в рамках акцентуальных теорий?
17. В чем отличие социальной типологии характеров от конституционных и акцентуальных теорий?
18. Дайте обобщенно определение понятию «способности». Объясните роль задатков в формировании природных способностей.
19. Какие виды специфических человеческих способностей вы знаете? Охарактеризуйте их.
20. Проанализируйте понятия «одаренность», «талант», «гениальность» в контексте формирования и развития творческих способностей.
21. В чем особенности и специфика способностей к общению, взаимодействию с людьми?
22. Определите условия и предпосылки развития культурно-обусловленных способностей.
23. Дайте определение понятию «регуляция».
24. Что определено значением понятия «саморегуляция»? В чем суть саморегуляции психических состояний?
25. В чем отличие произвольной саморегуляции от непроизвольной?
26. В чем существенное значение имеет самовнушение – аутосуггестия в процессе организации психической саморегуляции?
27. Дайте определение понятию «коммуникативный процесс». 2. Определите и раскройте содержание четырех базовых элементов процесса коммуникации.

28. Определите основные этапы процесса коммуникации. Дайте краткую характеристику каждому этапу. Назовите три основных слагаемых успешного общения, выделенных А.П. Егидесом.
29. В чем особенность «вторичной коммуникации»? Какова ее роль в эффективности общения?
30. Раскройте содержание понятия «психотехника общения».
31. В чем отличие метода пассивного (нерефлексивного) слушания от рефлексивного?
32. Кратко охарактеризуйте приемы активного рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, отражение чувств, резюмирование.

**Задание:** Вспомните психологическую характеристику типов темперамента и заполните таблицу, исходя из собственных представлений.

| Имена и фамилии философов, ученых | Научный вклад |
|-----------------------------------|---------------|
| Гордон Уиллард Олпорт             |               |
| Христиан Вольф                    |               |
| Уильям Джемс                      |               |
| Зигмунд Фрейд                     |               |
| Карл Юнг                          |               |
| Альфред Адлер                     |               |
| Эрих Фромм                        |               |
| Карел Хорни                       |               |
| Джулиан Роттер                    |               |
| Сергей Леонидович Рубинштейн      |               |
| Алексей Николаевич Леонтьев       |               |
| Артур Владимирович Петровский     |               |
| Вольф Соломонович Мерлин          |               |
| Эрнст Кречмер                     |               |
| Курт Левин                        |               |
| Эрик Эриксон                      |               |
| Ганс Айзенк                       |               |
| Роберто Ассаджоли                 |               |
| Абрахам Маслоу                    |               |
| Станислав Гроф                    |               |
| Владимир Николаевич Мясищев       |               |
| Уильям Джеймс                     |               |
| Джорж Мидт                        |               |
| Карл Роджерс                      |               |
| Лидия Ильинична Божович           |               |
| Игорь Семенович Кон               |               |
| Владимир Викторович Столин        |               |
| Роберт Семенович Немов            |               |

### Примерный перечень тем рефератов и эссе

1. Роль греческой медицины в становлении взглядов на природу психики и поведения.
2. Психофизиология эмоциональных состояний.
3. Темперамент и его типологические особенности
4. Потребности и мотивация
5. Концепции развития личности
6. Возрастные изменения различных проявлений эмоциональности
7. Представление о личности и ее становлении в теории Б.Г. Ананьева.

8. Формирование личности в теории Л.И.Божович.
9. Личность в теории Л.С.Выготского.
10. Проблема личности в теории С.Л.Рубинштейн.
11. Движущие силы и условия развития личности (А.Г.Асмолов).
12. Особенности эмоциональной сферы лиц пожилого возраста
13. Теория личности Э.Фромма.
14. Теория личности К.Хорни.
15. Гуманистическая психология А.Маслоу.
16. Концепции воли в научных трудах В. Вундта, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, В.И. Селиванова, В.А. Иванникова.
17. Социальная ситуация развития личности по Л.С. Выготскому. ЗАР и ЗБР в понимании Л.С. Выготского. Проанализируйте механизмы социализации личности по Л.С. Выготскому и В.С. Мухиной.
18. Объясните концепцию А.В. Мудрика о разнообразных факторах социализации.
19. Охарактеризуйте основные институты социализации. Раскройте понятие социального воспитания.
20. Раскройте типичные социально-психологические механизмы социализации личности. Осветите личность в качестве объекта и субъекта социализации.
21. Стадии психосексуального развития личности по З. Фрейду. Структура личности по З. Фрейду. Строение психического аппарата по З. Фрейду.
22. Структура личности по К. Юнгу. Структура индивидуального и коллективного бессознательного личности по К. Юнгу. Психологические типы личности по К. Юнгу.
23. Индивидуалистический подход А. Адлера к развитию личности. Основные
24. жизненные цели по А. Адлеру. Типы личности по А. Адлеру.
25. «Эпигенетическая» теория развития личности Э. Эриксона. Стадии психосексуального и социально-психологического развития по Э. Эриксону. Социально-психологические фиксации в определённых стадиях по Э. Эриксону.
26. «Эго-идентичная» теория личности Э. Фромма. Пять типов экзистенциальных потребностей по Э. Фромму. Непродуктивные типы характера по Э. Фромму. Продуктивный тип характера по Э. Фромму.
27. «Эго-состояния» личности по Э. Бёрну. Трансактный анализ Э. Бёрна. Теория игр и сценариев Э. Бёрна, — как концепция основных «жизненных стилей» развития и поведения личности.
28. Личность в качестве субъекта взаимодействия по К. Хорни. Потребности и невротические потребности по К. Хорни. Базальная тревожность по К. Хорни. Типы личности по К. Хорни.
29. Бихевиоральная теория личности Б. Скиннера. Формирование личности, по Б. Скиннеру. Типы поведения личности по Б. Скиннеру. «Социально- когнитивная» теория личности А. Бандуры. Развитие личности и социальное научение по А. Бандуре.
30. Общественная польза в качестве базовой характеристики личности по А.Н. Леонтьеву. Личность как субъект общественных отношений и сознательной деятельности по С.Л. Рубинштейну и А.Н. Леонтьеву.
31. Структура личности и особенности формирования и развития личности как индивидуальности по Б.Г. Ананьеву.
32. «Мотивационный» подход Л.И. Божович к пониманию и определению развития и формирования личности.
33. Теория отношений как основы развития личности по В.Н. Мясищеву. Самосознание личности по В.С. Мухиной и В.В. Столину.

### *Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

| №  | Наименование оценочного средства     | Шкала оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Составление опорного конспекта       | <p>- <b>2 балла выставляется студенту</b>, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу;</p> <p>- <b>1,5 балла выставляется студенту</b>, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя;</p> <p>- <b>1 балл выставляется студенту</b>, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует;</p> <p>- <b>0 баллов выставляется студенту</b>, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.</p> |
| 2. | Подготовка информационного сообщения | <p>- <b>3 балла выставляется студенту</b>, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение отличается грамотностью и полнотой использования</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                 | <p>источников; наличие элементов наглядности</p> <p><b>2 балла выставляется студенту</b>, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности;</p> <p>- <b>1 балл выставляется студенту</b>, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать выводы при наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников;</p> <p>- <b>0 баллов выставляется студенту</b>, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.</p> |
| 3. | Анализ ситуаций | <p>- <b>2 балла выставляется студенту</b>, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий;</p> <p>- <b>1 балл выставляется студенту</b>, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога;</p> <p>- <b>0 баллов выставляется студенту</b>, если происходит неверная оценка ситуации; неправильно выбрана тактика действий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов**, из них:

| Оценка/<br>баллы | Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии                                                                                                                                                          |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии. |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется <u>средний уровень участия в дискуссии</u> .                                                     |
| 3 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.                                        |
| 2 | Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия. |

## 8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации

**Тестирование** – активная форма проверки получения студентом знаний, проводится в электронной форме, на единой интернет-платформе в системе централизованного тестирования СОГУ Moodle: <http://lk.nosu.ru>

### Примеры тестовых заданий по дисциплине

Нервная система ....

совокупность нервных образований в организме человека и позвоночных животных;  
нервные волокна, проводящие импульсы;  
нервные волокна, иннервирующие скелетную мускулатуру;  
нервные волокна, заполняющие пространство в головном мозге.

Психика – это

отражение физиологических процессов в мозге;  
самостоятельное, не зависящее от мозга явление;  
продукт мозга, субъективный образ реального мира;  
биотоки мозга.

Пространственно-временные характеристики объективного мира отражают ... процессы  
познавательные

мотивационные

эмоциональные

волевые

Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется...

абсолютной чувствительностью

дифференциальной чувствительностью

сенсibilизацией

адаптацией

Силой действующего раздражителя и функциональным состоянием рецептора определяется...

качество ощущений

интенсивность ощущений

пространственная локализация раздражителей

длительность ощущений

Основной психофизический закон принято называть законом ...

Вебера-Фехнера

Бунзена-Роско

Стивенса

Гельмгольца

Свойство восприятия, тесно связанное с мышлением и пониманием сущности предметов, называется ...

константностью

осмысленностью

избирательностью

целостностью

Основанием разделения восприятия на произвольное и непроизвольное служит...

ведущий анализатор

предмет восприятия

форма существования материи

целенаправленность характера деятельности субъекта

Получение первичных образов обеспечивают...

сенсорно-перцептивные процессы

процесс мышления

процесс представления

процесс воображения

### **Методические рекомендации по подготовке к тесту**

При подготовке к тесту необходимо углубленно изучить литературу по курсу, ориентируясь на литературу, размещенную в ЭБС [www.Elibrary.ru](http://www.Elibrary.ru), Юрайт, которая по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе.

**Критерии оценивания.** Для оценки каждому верному ответу дайте 1 балл. Далее подсчитайте общую сумму набранных Вами баллов. Определите оценку уровня знаний на данный момент времени. Оценка уровня подготовленности:

100% - 85% - высокий;

84% - 71% – допустимый;

70% - 50% – критический;

менее 50% – недопустимый.

### **8.3. Промежуточный контроль знаний, умений и навыков**

**Промежуточный контроль** - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

**Форма** промежуточного контроля – экзамен

**Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине**

| Система оценок СОГУ |              |          |
|---------------------|--------------|----------|
| Форма контроля      | Сумма баллов | Название |
| Экзамен             | 86 - 100     | отлично  |

|       |        |                   |
|-------|--------|-------------------|
| Зачёт | 71-85  | хорошо            |
|       | 50-70  | удовлетворительно |
|       | 50-100 | зачтено           |
|       | 0-49   | не зачтено        |

### Подготовка к промежуточной аттестации

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на экзамен/зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Следует обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

### Примерные вопросы для подготовки к зачету

#### 1 курс 1 семестр

(для формирования знаний в рамках компетенций)

Предмет, задачи и цели курса.

1. Строение, функционирование и свойства нервной системы.
2. Понятие сознания.
3. Понятие о психическом. Психика, сознание и самосознание.
4. Структура и функции сознания.
5. Сущность и основные функции психики.
6. Понятие бессознательного.
7. Основные методы общей психологии.
8. Ощущение. Виды ощущений их особенности.
9. Формы чувственного отражения действительности у животных и человека.
10. Специфически человеческие ощущения, восприятия и представления.
11. Ощущение как простейший психический процесс.
12. Проблема возникновения ощущения (по А.Н.Леонтьеву).
13. Физиологические механизмы ощущений. Органы чувств и чувствительные системы: анализатор, рефлекторный аппарат, физиологические нервные процессы.
14. Концепция специфической энергии органов чувств Й.Мюллера.
15. Основные свойства и закономерности ощущения: общая характеристика.
16. Виды ощущений их особенности.
17. Явление и виды адаптации.
18. Последовательные образы и явление контраста.
19. Взаимодействие ощущений: понятие, виды.
20. Понятие сенсорного порога. Проблема сенсорного порога.
21. Абсолютная и разностная чувствительность (основные понятия и экспертные выводы).
22. Классификации ощущений (обзор).
23. Сравнение классификаций ощущений по модальности и генетической.
24. Сравнение классификаций ощущений по модальности и Ч. Шеррингтона.
25. Сравнение классификаций ощущений Г.Хэда и Ч.Шеррингтона.
26. Общая характеристика органических ощущений.
27. Статические и кинестетические ощущения.
28. Кожная чувствительность.

29. Осязание.
30. Вкусовая и обонятельная чувствительность.
31. Слуховые ощущения и их роль в жизни человека.
32. Звуковые волны и их основные качества (амплитуда, частота, форма).
33. Основные виды и свойства звуков (громкость, высота, тембр).
34. Теории слуха (Г.Гельмгольц, Г.Флетчер, И.Эвальд).
35. Роль зрительных ощущений в познании мира.
36. Физиологическая основа зрительных ощущений.
37. Световые волны. Основные характеристики световых волн.
38. Ощущение цвета.
39. Законы смешения цветов. Оптическое, пространственное и бинокулярное смешение цветов (понятие и основные закономерности).
40. Психофизиологические закономерности зрительных ощущений.
41. Психофизическое действие цветов.
42. Единство и отличительные черты ощущения и восприятия как два различных отношения сознания к предметной действительности.
43. Природа восприятия. Связь восприятия с другими психическими процессами.
44. Восприятие и деятельность.
45. Физиологические основы восприятия.
46. Классические теории восприятия: интеракционизм и интроспекционизм.
47. Классические теории восприятия: функционализм и конфигурационализм.
48. Современные теории восприятия: психофизиологические и экологические.
49. Теория перцептивной установки, теории активного восприятия, информационно-когнитивный подход.
50. Современные направления в исследовании восприятия.
51. Взгляды гештальт-психологии на процесс восприятия. Понятие гештальта. Законы гештальта.
52. Свойства восприятия.
53. Закономерности и механизмы восприятия.
54. Виды восприятия: критерии, подходы.
55. Восприятие пространства.
56. Восприятие глубины.
57. Восприятие направления.
58. Восприятие величины и формы предметов.
59. Физиологические механизмы восприятия скорости и направления движения.
60. Восприятие времени. Восприятие времени у животных и человека - отличительные черты.
61. Понятие об иллюзиях. Виды иллюзий, причины их возникновения.
62. Понятие о представлениях. Представления и образы. Отличие процесса восприятия от представления. Виды представлений.
63. Понятие о конвергенции и дивергенции глаз.
64. Монокулярный параллакс движения.
65. Бинокулярная диспаратность. Бинокулярная диспаратность и стереопсис.
66. Скотопическое и фотопическое зрение.
67. Темновая адаптация.
68. Эффект Пуркинье.

## **1курс 2семестр**

### **Примерные вопросы для подготовки к зачету**

1. Понятие внимания и его многозначность. Этимология термина «внимание».

2. . Физиологическая основа внимания.
3. Внимание и установка.
4. Основные свойства внимания.
5. Развитие представлений о произвольном внимании в психологии.
6. Развитие представлений о непроизвольном внимании в психологии.
7. Функции внимания.
8. Свойства внимания.
9. Классификация видов и типов памяти.
10. Проблема формирования произвольного внимания в отечественной психологии (Л. С. Выготский, Н. Ф. Добрынин, П. Я. Гальперин).
11. Внимание в теоретических и эмпирических исследованиях В. Вундта.
12. Внимание в исследованиях Э.Титченера.
13. Внимание как селективность сознания (У. Джемс).
14. Внимание и его виды в работах Н. Ланге. Теория волевого внимания.
15. Моторная теория произвольного внимания Т.Рибо.
16. Проблема избирательности внимания в исследованиях К.Черри.
17. Методы исследования памяти (современные и классические).
18. Этапы развития внимания у детей
19. Рекомендации по развитию внимания
20. Нарушения внимания.
21. Память как познавательный психический процесс: определение, функции, свойства памяти
22. Физиологическая основа памяти.
23. Виды памяти и их особенности
24. Кратковременная и долговременная память, их взаимосвязь
25. Механизмы и процессы памяти
26. Запоминание как процесс
27. Забывание как процесс
28. Сохранение и воспроизведение информации, узнавание.
29. Психологические теории внимания
30. Общая психологическая характеристика процессов памяти.
31. Влияние упражнений, характера и организации материала на запоминание.
32. Роль установок, мотивации, эмоциональных реакций в запоминании, сохранении. воспроизведении. Память и личность.
33. Эффект Б.В. Зейгарник.
34. Забывание и реминисценция. Теории забывания и реминисценции. Кривая забывания (Г.Эббингауз, Пьерон и др.).
35. Исследования зависимости непроизвольного запоминания от места запоминаемого материала в структуре деятельности, способов его преобразования в процессе достижения цели и связи цели деятельности с содержанием мотивов запоминаемого.
36. Запоминание как специфическая деятельность. Исследование операционного состава запоминания и факторов, влияющих на его успешность.
37. Анализ структуры воспроизведения в рамках деятельностного подход к исследованию памяти.
38. Проблема развития памяти в культурно - исторической теории Л.С. Выготского.
39. Мышление как объект различных наук.
40. Предмет психологии мышления.
41. Понятие мышления в различных теориях.
42. Методы исследования мышления.
43. Виды мышления и мозговая активность.
44. Мышление. Классификация мышления.

45. Речь. Виды речевой деятельности.
46. Речь и другие познавательные процессы.
47. Рациональное и чувственное познание, их специфика и взаимосвязь.
48. Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.
49. Задача, ее структура. Различные теоретические подходы к проблеме решения задач
50. Мышление и мотивация.
51. Роль бессознательного в структуре мыслительной деятельности.
52. Мышление и эмоции.
53. Мышление как информационный процесс и когнитивная психология. Мышление и проблема искусственного интеллекта.
54. Развитие мышления в филогенезе.
55. Развитие мышления в онтогенезе.
56. Развитие мышления в антропогенезе.
57. Мышление как ассоциация представлений.
58. Представления Вюрцбургской школы о мышлении.
59. Теория мышления Зельца.
60. Представления о мышлении в гештальтпсихологии.
61. Мышление как поведение.
62. Психоаналитический подход к проблеме мышления.
63. Теория мышления Ж.Пиаже.
64. Проблемы мышления в гуманистической психологии.
65. Кросс - культурные исследования мышления.
66. Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я.Гальперина.
67. Культурно-историческая теория высших психических функций Л.С. Выготского.
68. Мышление как процесс и мышление как деятельность – 2 теоретические модели в отечественной психологии, их обобщенная характеристика.
69. Речевая деятельность. Виды и функции речи.
70. Рубинштейн С.Л. О природе мышления и его составе.
71. Арнхейм Р. Визуальное мышление.
72. Лурия А.Р. Ум мнемониста.
73. Блейлер Э. Аутистическое мышление.
74. Леви - Брюль Л. Первобытное мышление.
75. Теплов Б.М. Практическое мышление.
76. Г. Линдсей, К.С. Халл, Р.Ф. Томпсон. Творческое и критическое мышление.
77. Взгляды Л.С.Выготского на проблему взаимоотношения мышления и речи в филогенезе, онтогенезе и функциональном генезе.
78. Спор Л.С. Выготского и Ж. Пиаже о природе эгоцентрической речи.
79. Тестологические теории интеллекта (К. Спирмен, Л. Терстоун, Дж. Гилфорд).
80. Мышление как процесс. Теоретическая модель мышления С.Л.Рубинштейна.
81. Деятельностный подход к мышлению.
82. Различные подходы к пониманию сущности интеллекта.
83. Речь и язык. Их соотношение, функции.

## **2 курс 3 семестр**

### **Примерные вопросы для подготовки к экзамену**

1. Личность в системе современного научного знания.
2. Представление о структуре личности.
3. Понятие о личности в современной психологии.
4. Личность и индивид.

5. Структура личности в психоаналитической теории З. Фрейда.
6. Индивидуальная теория личности А. Адлера.
7. Структура личности в аналитической психологии К.Г. Юнга.
8. Самосознание личности.
9. Понятие Я-концепции.
10. Развитие личности в теории Э. Фромма.
11. Теория привязанности Дж. Боулби. Привязанность как психологическая детерминанта развития ребенка.
12. Природа личности в диспозиционной теории личности Г. Олпорта. Типы черт.
13. Идеографический подход к изучению личности.
14. Теория типов личности Г. Айзенка.
15. Структура личности в теории поля К. Левина.
16. Основные положения «логотерапии» В. Франкла.
17. Экзистенциальный анализ личности в теории А. Лэнгле.
18. Концепции личности в отечественной психологии А.Н. Леонтьева.
19. Концепции личности в отечественной психологии С.Л. Рубинштейна.
20. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского.
21. Индивидуальные свойства и особенности регуляции поведения.
22. Методы исследования и развития личности.
23. Темперамент. Типы темперамента.
24. Теории темперамента.
25. Психофизиология научения и памяти.
26. Виды мышления и мозговая активность.
27. Характеристика и виды памяти.
28. Эмоции, функции эмоций.
29. Определение и классификация потребностей.
30. Конституционные типологии темперамента и характер личности.
31. Соотношение задатков, способностей и личности.
32. Соотношение темперамента, характера и личности.
33. Биологический возраст и периодизация развития индивида.
34. Соотношение биологического и психологического возрастов.
35. Социализация личности.
36. Типологический подход в психологии личности (Гиппократ, Кречмер, Шелдон, Ганнушкин и др.). Представление об акцентуациях личности.

**Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| <b>Уровень сформированности компетенций</b>                     |                                                 |                                             |                                              |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>«Минимальный уровень не достигнут»<br/>(менее 55 баллов)</b> | <b>«Минимальный уровень»<br/>(56-70 баллов)</b> | <b>«Средний уровень»<br/>(71-85 баллов)</b> | <b>«Высокий уровень»<br/>(86-100 баллов)</b> |
| <u>Компетенции не сформированы.</u>                             | <u>Компетенции сформированы.</u>                | <u>Компетенции сформированы.</u>            | <u>Компетенции сформированы.</u>             |

|                                                      |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы. | <p>Сформированы базовые структуры знаний.</p> <p>Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.</p> <p>Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p> | <p>Знания обширные, системные.</p> <p>Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий.</p> <p>Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p> | <p>Знания твердые, аргументированные, всесторонние.</p> <p>Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.</p> <p>Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p> |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Описание критериев оценивания

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.</li> </ul> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.</li> </ul> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной</li> </ul> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- свободное использование в ответах на вопросы материалов</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                                                                |                                                             | программой дисциплины;<br><br>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам.<br><br>Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах. | рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
| <b>Оценка</b><br><br><b>«неудовлетворительно» / не зачтено</b> | <b>Оценка</b><br><br><b>«удовлетворительно» / «зачтено»</b> | <b>Оценка</b><br><br><b>«хорошо» / «зачтено»</b>                                                                                                                                                                                       | <b>Оценка</b><br><br><b>«отлично» / «зачтено»</b>     |

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература

1. Восковская, Л. В. Психология ощущений и восприятия: учебное пособие для вузов / Л. В. Восковская. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 511 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15156-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/537895>

2. Немов, Р. С. Общая психология. Введение в психологию: учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 727 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17909-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/535590> Гриф УМО ВО

3. Сосновский, Б. А. Общая психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина; под редакцией Б. А. Сосновского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07277-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/540886> Гриф УМО ВО

4. Яньшин, П. В. Психосемантика цвета: учебное пособие для вузов / П. В. Яньшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 417 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13001-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/543436> Гриф УМО ВО

### б) дополнительная литература

5. Нуркова, В. В. Общая психология: учебник для вузов / В. В. Нуркова, Н. Б. Березанская. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 514 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16738-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/535398> Гриф УМО ВО

6. Барабанщиков, В. А. Общая психология: психология восприятия: учебное пособие для вузов / В. А. Барабанщиков. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07433-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/540755>

### Интернет-ресурсы

| Название ресурса                                                                           | Ссылка/доступ                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»                     | <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>                       |
| «Образовательный ресурс России»                                                            | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>                             |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>                         |
| Русская виртуальная библиотека                                                             | <a href="http://rvb.ru">http://rvb.ru</a>                                     |
| Кабинет русского языка и литературы                                                        | <a href="http://ruslit.ioso.ru">http://ruslit.ioso.ru</a>                     |
| Национальный корпус русского языка                                                         | <a href="http://ruscorpora.ru">http://ruscorpora.ru</a>                       |
| Научная электронная библиотека «e-Library»                                                 | <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> |
| Электронно-библиотечная система IPRbooks                                                   | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>             |
| Электронно-библиотечная система ИнГГУ                                                      | <a href="https://lib.inggu.ru/">https://lib.inggu.ru/</a>                     |
| Информационно-правовая система «Гарант»                                                    | Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнГГУ       |

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### 7.3. Программное обеспечение

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ:

- 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
- 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
- 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
- 1.4. Программный комплекс ММИС “Деканат”
- 1.5. Программный комплекс ММИС “Визуальная Студия Тестирования”

- 1.6. Программный комплекс ММИС "ПЛАНЫ"
- 1.7. Программный комплекс ММИС "ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ"
- 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН"
- 1.9. Программный комплекс ММИС "ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ"
- 1.10. Программный комплекс ММИС "ВЕДОМОСТИ ОНЛАЙН"
- 1.11. Программный комплекс ММИС «РПД ОНЛАЙН»
- 1.12. Универсальный статистический пакет STADIA
- 1.13. 1С Зарплата и Кадры
- 1.14. 1С Кадры: расчет заработной платы
- 1.15. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.16. Справочно-правовая система «Гарант»

#### **1. Материально-техническое обеспечение**

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе.